

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГАПОУ СО «ЕМК»  
  
Чистяков В.Н.  
« 10 » 07 20 25 Г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА:  
ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
СОЗДАНИЕ ОНЛАЙН-КУРСОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АУДИО-ВИДЕО  
КОНТЕНТА**

**Направление подготовки (специальности):** 44.00.00 Образование и педагогические науки

**Категория слушателей:** Преподаватели СПО/ВПО

**Уровень квалификации:** 5

**Объем:** 72 академ. часа

**Срок:** 2 недели

**Форма обучения:** Очная

**Организация процесса обучения:** непрерывно, с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Екатеринбург, 2025

Тема создания онлайн-курсов очень востребована на сегодняшний день, поскольку сегодняшнее поколение студентов уже привыкло использовать в своей Работе различные электронные источники. Поэтому качество создаваемых онлайн-курсов играет первостепенную роль.

При онлайн-обучении одним из наиболее наглядных способов объяснения материала является видео-лекция. При использовании видео- материала, скачанного из интернет-источников ,возникает вопрос об авторских правах на видео-контент.В связи с этим обучение созданию аудио-видео лекций для онлайн-курсов является востребованным на сегодняшний день.

Дополнительная профессиональная программа “Создание онлайн-курсов с использованием аудио-видео контента” направлена на повышение квалификации педагогических работников образовательных организаций. Программа используется для подготовки педагогических работников образовательных организаций к реализации образовательных программ среднего профессионального образования в условиях цифровой образовательной среды. Программа направлена на освоение принципов создания видео и аудио-материала, способах внедрения созданного контента в онлайн-курс .В результате изучения программы, слушатели научатся:

- Создавать и редактировать аудио контент для электронных ресурсов;
  - Создавать и редактировать видео контент для электронных ресурсов;
  - Внедрять аудио-видео контент в электронный ресурс
- Осваиваемые компетенции:
1. Создание аудио-видео контента для онлайн-курсов;
  2. Создание электронного ресурса с использованием аудио-видео контента

Разработчик(и):Грибова Анна Владимировна Преподаватель

Рассмотрено на заседании

Методического объединения информационных технологий

Приказ № 1-к от «10» января 2025 Г.

Руководитель МО  /Софьина Н.А.

## Оглавление

<b>Оглавление</b> .....	3
1. Общая характеристика программы.....	4
Нормативно-правовые основания разработки программы.....	4
Цели реализации программы.....	5
Требования к слушателям.....	5
Требования к результатам освоения программы.....	5
Форма документа.....	6
2. Учебный план.....	7
3. Календарный учебный график.....	8
4. Программы учебных модулей.....	9
5. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	21
Материально-техническое обеспечение.....	21
Кадровое обеспечение.....	21
Организация образовательного процесса.....	22
Информационное обеспечение обучения.....	22
6. Контроль и оценка результатов освоения программы.....	24
7. Фонд оценочных средств.....	26

## **1. Общая характеристика программы**

### **Нормативно-правовые основания разработки программы**

Нормативно-правовую основу разработки программы составляют:

Курс разработан с учетом требований :

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.01.2014 № 22 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.07.2013 № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации «О разъяснении

некоторых вопросов по организации образовательного процесса в условиях усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий» от 27.03.2020 № ГД-83/05;

- Письмо от 24 июня 2014г. № АК-1666/05 "Об установлении соответствий при утверждении новых перечней профессий, специальностей и направлений подготовки указанным в предыдущих перечнях профессий, специальностей и направлений подготовки";
- Методические рекомендации по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме (от 21.04.2015 г. № ВК-1013/06)

### **Целиреализациипрограммы**

Цельизучениякурса:

- научитьсясоздаватьсобственныйаудиоивидео-контентдляэлектронного ресурса;
- научиться эффективно и правильно создавать электронный ресурс, применяя технологии внедрения аудио и видео-контента.

### **Требованиякслушателям**

Преподаватели;Лица,имеющиеСПО/ВПО

### **Требованиякрезультатамосвоенияпрограммы**

Результатом освоения программы является освоение следующих профессиональных и общих компетенций:

Код	Наименование профессиональной компетенции
ПК1.1	Работа с программами создания видео-аудиоконтента
ПК1.2	Создание элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента
ПК2.1	Создание элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента

### **Форма документа**

По результатам освоения программы выдается: Свидетельство о профессии рабочего, должности служащего

## 2. Учебный план

Наименование компонентов программы	Объем программы (академические часы)							
	Всего	В том числе с применение МДОТ и ЭО	Самостоятельн ая работа	Консультац ия	Нагрузка во взаимодействии преподавателями			
					Теоретическ ое обучение	Практически е и лабораторны е работы	Практи ка (стажи ровка)	Промежуточн ая аттестация, форма
<b>Модуль 1</b> Создание аудио-видеоконтента для онлайн-курсов	42				6	32		4, Зачёт
<b>Модуль 2</b> Создание электронного ресурса с использованием аудио-видеоконтента	22				2	16		4, Зачёт
<b>Итоговая аттестация</b>	8							Итоговый контроль
<b>Итого по программе</b>	72							

### 3. Календарный учебный график

Компоненты программы	Вид учебной нагрузки	Временные параметры (недели)														Всего	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
<b>Модуль 1</b> Создание аудио-видео контента для онлайн-курсов	Аудиторное обучение	6	6	6	6	6			6	2							38
	Промежуточная аттестация								4								4
<b>Модуль 2</b> Создание электронного ресурса с использованием аудио-видео контента	Аудиторное обучение									6	8	4					18
	Промежуточная аттестация											4					4
<b>Итоговая аттестация</b>	Итоговый контроль												8				8
<b>Итогов неделю</b>		6	6	6	6	6			6	6	6	8	8				72

#### 4. Программы учебных модулей

##### Модуль 1. Создание аудио-видео контента для онлайн-курсов

Модуль направлен на знакомство с программами обработки видео-аудиоконтента, с использованием аудио-видео контента при создании онлайн-курсов

##### Цели реализации модуля

Цели реализации модуля:

- знакомство с программами обработки видео-аудиоконтента;
- знакомство с способами внедрения аудио-видео контента при создании онлайн-курсов

##### Требования к результатам освоения модуля

Результатом освоения модуля является освоение следующих профессиональных и общих компетенций:

Код	Наименование профессиональной компетенции
ПК1.1	Работа с программами создания видео-аудиоконтента
ПК1.2	Создание элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента

В результате освоения модуля слушатель должен:

**- иметь практический опыт:**

- работы с программами создания видео-аудиоконтента;
- создания элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудиоконтента

**- знать:**

- теорию монтажа. Видеомонтаж на панели Timeline;
- правила редактирования видео;
- способы добавления фильтров и переходов в видео. Видеоэффекты.

- способы добавления титров в видео;
- способы работы с текстом, параметры шрифтов;
- способы добавления аудио-информации в видео;
- способы редактирования аудио-информации, звуковые эффекты;
- экспорт готового видео, экспорт аудио;
- способы создания анимации с помощью инструмента камеры "Приближение" и "Перемещение".
- способы анимации объектов;
- способы создания элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента

**- уметь:**

- редактировать видео и аудио фрагменты;
- добавлять фильтры и переходы в видео, видеоэффекты;
- добавлять титры в видео;
- работать с текстом в видеороликах;
- добавлять аудио-информацию в видео;
- добавлять звуковые эффекты;
- экспортировать готовое видео, экспортировать аудио;
- создавать анимацию с помощью инструмента камеры "Приближение" и "Перемещение".
- создавать элементы электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента

## Программа модуля

Наименование разделов, тем модуля	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических занятий, самостоятельной работы. Вид учебных занятий. Виды выполняемых работ.	Объем часов
1	2	3
Тема "Создание аудио-видео контента"	<b>Содержание:</b> Создание аудио-видео контента	38
	<i>Лекция</i> Теория монтажа. Видеомонтаж на панели Timeline	2
	<i>Лекция</i> Монтаж видео	2
	<i>Практическое занятие</i> Монтаж видео	4
	<i>Практическое занятие</i> Редактирование видео	4
	<i>Практическое занятие</i> Добавление фильтров и переходов в видео.	2
	<i>Практическое занятие</i> Видеоэффекты.	4
	<i>Практическое занятие</i> Добавление титров в видео. Работа с текстом. Параметры шрифтов	4
	<i>Практическое занятие</i> Добавление аудио-информации в видео	2
	<i>Практическое занятие</i> Редактирование аудио-информации. Звуковые эффекты.	4
	<i>Практическое занятие</i> Экспорт готового видео. Сжатие. Форматы файлов	2

	<i>Практическое занятие</i> Создание анимации с помощью инструмента камеры "Приближение" и "Перемещение".	4
	<i>Лекция</i> Анимация движений с помощью камеры	2
	<i>Практическое занятие</i> Анимация движений с помощью камеры	2
<b>Промежуточная аттестация</b>	Зачёт Выполнение задания по монтажу и редактированию видео-аудио контента	4
<b>Итого:</b>		42

### Материально-техническое обеспечение

<b>Кабинет(лаборатория), мастерская</b>	<b>Оборудование и технические средства обучения</b>
Мастерская-Грант Программные решения для бизнеса	1 аптечка 2 Кабель питания 3 Клавиатура 4 Компьютерная мышь 5 Компьютерный монитор 6 Компьютерный стул 7 Кондиционер 8 Персональный компьютер в сборе 9 Проектор 10 Экран для проектора  1 ПО для просмотра документов в формате PDF Adobe Reader DC 2 ПО офисный пакет Microsoft Office 2019 3 ПО текстовый редактор

## **Кадровое обеспечение**

К обучению по модулю привлечены работники, имеющие высшую квалификационную категорию, с опытом работы не менее 18 лет. Уровень образования - высшее.

Количество ППС (физических лиц), привлеченных для реализации программы - 2 чел. Из них:

- Сертифицированных экспертов-мастеров Ворлдскиллс соответствующей компетенции - 1 чел.
- Экспертов с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс - 2 чел.

## **Организация образовательного процесса**

Сопровождение обучения ведется с помощью системы дистанционного обучения (СДО). Обучающимся предлагается изучить видеокурс по созданию аудио и видеоконтента с помощью программы видеомонтажа. Курс СДО включает набор практических заданий, представляет собой тематически завершенный, структурированный учебный материал, который предназначен для организации самостоятельной работы и используется в качестве веб-поддержки курса.

## **Информационное обеспечение обучения**

Основная литература:

1. Алешин, Л.И. Компьютерный видеомонтаж: Учебное пособие / Л.И. Алешин. - М.: Форум, 2018 - 208 с
2. Кирьянов, Дмитрий Самоучитель Adobe Premiere 6.5 / Дмитрий Кирьянов, Елена Кирьянова. - М.: БХВ-Петербург, 2018. - 480 с.
3. Молочков, А.В. Pinnacle Studio Plus. Основы видеомонтажа / А.В. Молочков, А.М. Ковригина. - СПб.: ВHV, 2018. - 336 с.

Дополнительная литература:

1. Теория и практика дистанционного обучения : учебное пособие под редакцией Е. С. Полат. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020

2. Никуличева, Наталия Викторовна. Подготовка преподавателя для работы в системе дистанционного обучения / Никуличева, Наталия Викторовна ; [Н. В. Никуличева ; отв. за вып. М. В. Артамонова] ; Федеральный институт развития образования. - Москва : ФИРО, 2018. - 72 с.

### Контроль и оценка результатов освоения модуля

Результат освоения программы	Основные показатели оценки результата
ПК 1.1 Работа с программами создания видео-аудиоконтента	Корректность работы с программами создания видео-аудио контента
ПК 1.2 Создание элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента	Корректность работы по созданию элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента

Форма и вид аттестации по модулю:

Текущий контроль результатов осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий в форме тестирования, выполнения практических работ.

Промежуточная аттестация по модулю предназначена для оценки освоения слушателем разделов, тем программы и проводится в виде зачета. Зачетные задания направлены на создание аудио и видео-контента. Фонд оценочных средств по программе представлен в Приложении 2. Зачетное задание рассчитано на 4 академических часа.

По результатам любого из видов промежуточных испытаний, выставляются оценки по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»):

- «отлично» -теоретическое содержание освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко
- «хорошо» -теоретическое содержание освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками
- «удовлетворительно» -теоретическое содержание освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки
- «неудовлетворительно»-теоретическое содержание не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки .

## **Модуль 2. Создание электронного ресурса с использованием аудио-видео контента**

Знакомство с основными способами добавления аудио-видео контента в электронный курс

### **Цели реализации модуля**

Знакомство с основными способами добавления аудио-видео контента в электронный курс, с вариантами применения аудио-видео контента в различных интерактивных элементах онлайн-курса, с особенностями организации учебной деятельности в рамках онлайн-курса с помощью видео и аудио-материала.

### **Требования к результатам освоения модуля**

Результатом освоения модуля является освоение следующих профессиональных и общих компетенций:

Код	Наименование профессиональной компетенции
ПК2.1	Создание элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента

В результате освоения модуля слушатель должен:

**- иметь практический опыт:**

Создания контента электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента

**- знать:**

- элементы создания электронных курсов;
- способы организации материала в электронном курсе;
- способы внедрения видео-аудио контента в электронный ресурс;

**- уметь:**

- создавать элементы электронных курсов;
- использовать различные технологии и подходы к материалу в электронном курсе

### Программа модуля

Наименование разделов, тем модуля	Содержание обучения по темам, наименование и тематика практических занятий, самостоятельной работы. Вид учебных занятий. Виды выполняемых работ.	Объем часов
1	2	3
Тема "Способы внедрения аудио-видео контента в электронный курс"	<b>Содержание:</b> Способы внедрения аудио-видео контента в электронный курс	18
	<i>Лекция</i> Способы внедрения аудио-видео контента в электронный курс	2

	<i>Практическое занятие</i> Внедрение видео и аудио-материала в элемент курса "Тест"	4
	<i>Практическое занятие</i> Внедрение видео и аудио-материала в элемент курса "Лекция"	4
	<i>Практическое занятие</i> Внедрение видео и аудио-материала в элемент курса "Задание"	4
	<i>Мастер-класс</i> Создание электронных ресурсов с внедрением аудио-фрагментов	2
	<i>Мастер-класс</i> Создание электронных курсов с использованием видео-материала	2
<b>Промежуточная аттестация</b>	Зачёт Выполнение задания	4
<b>Итого:</b>		22

### Материально-техническое обеспечение

<b>Кабинет (лаборатория), мастерская</b>	<b>Оборудование и технические средства обучения</b>
Мастерская-Грант Программные решения для бизнеса	1 аптечка 2 Интерфейсный кабель для подключения монитора 3 Кабель питания 4 Клавиатура 5 Компьютерная мышь 6 Компьютерный монитор 7 Компьютерный стул

	8 Кондиционер
	9 Ноутбук
	10 Огнетушитель углекислотный ОУ-1
	11 Офисный стол
	12 Персональный компьютер в сборе
	13 Проектор
	1 ПО офисный пакет Microsoft Office 2019
	2 ПО текстовый редактор

### **Кадровое обеспечение**

К обучению по модулю привлечены работники, имеющие высшую квалификационную категорию, со опытом работы не менее 18 лет. Уровень образования - высшее.

Количество ППС (физических лиц), привлеченных для реализации программы - 2 чел. Из них: Сертифицированных экспертов-мастеров Ворлдскиллс по соответствующей компетенции - 1 чел. Экспертов с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс - 2 чел.

### **Организация образовательного процесса**

Сопровождение обучения ведется с помощью системы дистанционного обучения (СДО). Обучающимся предлагается изучить видеокурс по созданию аудио и видеоконтента с помощью программы видеомонтажа. Курс СДО включает набор практических заданий, представляет собой тематически завершенный, структурированный учебный материал, который предназначен для организации самостоятельной работы и используется в качестве веб-поддержки курса.

### **Информационное обеспечение обучения**

Основная литература:

1. Теория и практика дистанционного обучения. Учебное пособие для высших учебных заведений/Е.С.Полат, М.Ю.Бухаркина, в.М.Моисеева; Под ред. Е.С.Полат, - Издательский центр "Академия", 2004

Электронные и интернет-ресурсы:

1. Теория и практика электронного и дистанционного обучения [Электронный ресурс], - режим доступа: <https://mipt.ru/online/innotech/dist-learning.php>

### Контроль и оценка результатов освоения модуля

Результат освоения программы	Основные показатели оценки результата
ПК2.1 Создание элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента	Правильность создания элементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента

Форма и вид аттестации по модулю:

Текущий контроль результатов осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий в форме тестирования, выполнения практических работ.

Промежуточная аттестация по модулю предназначена для оценки освоения слушателем разделов, тем программы и проводится в виде зачета. Зачетные задания направлены на формирование элемента онлайн-курса с использованием аудио и видео-контента. Фонд оценочных средств по программе представлен в Приложении 3. Зачетное задание рассчитано на 4 академических часа

По результатам любого из видов промежуточных испытаний, выставляются оценки по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»):

- «отлично» - теоретическое содержание освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотрено программой учебные задания

выполнены, качество их выполнения оценено высоко

- «хорошо» - теоретическое содержание освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками
- «удовлетворительно» - теоретическое содержание освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки
- «неудовлетворительно» - теоретическое содержание не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки .

**5. Организационно-педагогические условия реализации программы**  
**Материально-техническое обеспечение**

<b>Кабинет(лаборатория),мастерская</b>	<b>Оборудованиеитехническиесредства обучения</b>
<p>Мастерская-ГрантПрограммные решения для бизнеса</p>	<p>1 аптечка                  2 Кабельпитания                  3 Клавиатура                  4 Компьютернаямышь                  5 Компьютерныймонитор                  6 Компьютерныйстул                  7 Кондиционер                  8 Персональныйкомпьютервсборе                  9 Проектор                  10 Экрандля проектора                  11 Интерфейсныйкабельдляподключения монитора                  12 Ноутбук                  13 ОгнетушительуглекислотныйОУ-1                  14 Офисныйстол</p> <p>1 ПОдляпросмотрадокументоввформате PDF Adobe Reader DC                  2 ПОофисныйпакет MicrosoftOffice2019                  3 ПОтекстовыйредактор</p>

**Кадровоеобеспечение**

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогическими кадрами. В подготовке специалистов участвуют 2 преподавателя, которые имеет

высшую категорию с опытом работы свыше 18 лет, что составляет 100% от количества педагогических работников, работающих на данной образовательной программе

Доля педагогов, имеющих высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), составляет 100% . Информация о персональном составе педагогических работников размещена на сайте колледжа

### **Организация образовательного процесса**

Обучение ведется с использованием системы дистанционного обучения ГАПОУ СО “ЕМК”

Устанавливаются следующие формы учебных занятий: практическое занятие, лекция. Изучение программы завершается зачетом со оценкой (зачетные задания представлены в Приложении 1). Для проведения практических занятий слушателям предлагаются подробные инструкции по выполнению. Язык обучения (преподавания) - русский.

Обучение ведется с использованием системы дистанционного обучения ГАПОУ СО “ЕМК”. Обучающимся предлагается разработать модуль электронного ресурса, содержащий уникальный аудио и видео-контент.

### **Информационное обеспечение обучения**

Основная литература:

1. Алешин, Л.И. Компьютерный видеомонтаж: Учебное пособие / Л.И. Алешин. - М.: Форум, 2018 - 208 с
2. Кирьянов, Дмитрий Самоучитель Adobe Premiere 6.5 / Дмитрий Кирьянов, Елена Кирьянова. - М.: БХВ-Петербург, 2018. - 480 с.
3. Молочков, А.В. Pinnacle Studio Plus. Основы видеомонтажа / А.В. Молочков, А.М. Ковригина. - СПб.: ВHV, 2018. - 336 с.

4. Теория и практика дистанционного обучения. Учебное пособие для высших учебных заведений/Е.С.Полат,М.Ю.Бухаркина,в.М.Моисеева;Подред.Е.С.Полат, -Издательскийцентр"Академия",2004

Дополнительная литература:

1. Теория и практика дистанционного обучения : учебное пособие под редакцией Е. С. Полат. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020
2. Никуличева, Наталия Викторовна. Подготовка преподавателя для работы в системе дистанционного обучения / Никуличева, Наталия Викторовна ; [Н. В. Никуличева ; отв. за вып. М. В. Артамонова] ; Федеральный институт развития образования. - Москва : ФИРО, 2018. - 72 с.

Электронные интернет-ресурсы:

1. Теория и практика электронного и дистанционного обучения [Электронный ресурс],- режим доступа: <https://mipt.ru/online/innotech/dist-learning.php>

## 6. Контрольиоценкарезультатов освоенияпрограммы

Результатосвоенияпрограммы	Основныепоказателиоценкирезультата
ПК 1.1 Работа с программами созданиявидео-аудиоконтента	Корректностьработыспрограммами создания видео-аудио контента
ПК1.2Созданиеэлементов электронногоресурсасвнедрением видео-аудио контента	Корректностьработыпосозданиюэлементов электронного ресурса с внедрением видео-аудио контента
ПК2.1Созданиеэлементов электронногоресурсасвнедрением видео-аудио контента	Правильностьсозданияэлементов электронногоресурсасвнедрениемвидео-аудио контента

Контрольиоценкарезультатовосвоенияпрограммы:

Контроль и оценка результатов освоения программы осуществляется на основании защиты проектов. Защита проектов подразумевает презентацию созданного модуля электронного курса с внедрением уникального (созданного слушателем) аудио и видео- контента . Продолжительность - 8 академических часов.Зачетные задания представлены в Приложении 1. По результатам защиты проектов выставляются итоговые оценки по четырехбалльнойсистеме(«отлично»,«хорошо»,«удовлетворительно», «неудовлетворительно»):

- «отлично»-умения сформированы, все предусмотренные программойучебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко;
- «хорошо» - некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками
- «удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материаломв основномсформированы,большинствопредусмотренных

программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки

- «не удовлетворительно» - необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки .

Итоговая аттестация по программе: Итоговый контроль, Зачет в виде защиты проекта.

## **7. Фондоценочных средств**

Приложение №1

### **Фондоценочных средств**

для проведения аттестации  
по дополнительной профессиональной программе  
“Создание онлайн-курсов с использованием аудио-видео контента”

г. Екатеринбург, 2021

## Комплектоценочных средств

### ЗАДАНИЕ

Выполните наполнение онлайн-курсов учебным материалом, содержащим аудио и видео-контент. Добавьте в курс следующие ресурсы и интерактивные элементы (по возможности) аудио и видео-материалы:

**Гиперссылку** для просмотра файла или навигации на другую веб-страницу;

**Книгу** – для отображения учебного материала по отдельным главам (данный ресурс может содержать медиа-файлы, текстовую информацию);

**Папку** – для формирования каталога из нескольких смежных файлов (например, заданий для студентов);

**Пояснение** – для отображения на главной странице курса важной информации;

**Страницу** – для размещения текстовой информации небольшого объема;

**Файл** – для добавления в электронный курс файлов различного формата (выполните добавлений презентаций, аудио- и видеофайлов);

**Лекцию** – для отображения информации по принципу чередования страниц теоретическим материалом и страниц с обучающими тестовыми заданиями и вопросами;

**Задание** – для постановки практических задач, которые требуют от студентов ответа в электронной форме (в любом формате), для загрузки выполненной работы сервера для дальнейшего оценивания полученных ответов;

**Семинар** – для постановки практических задач, которые требуют от студентов ответа в электронной форме и также предполагают взаимную оценку студенческих работ самими студентами;

**Глоссарий** – для создания и редактирования списка определений (создания подобного словаря терминов). Можно предоставить студентам возможность заполнения глоссария.

Продемонстрируйте онлайн-курс, созданный в процессе обучения по дополнительной профессиональной программе

Требования к презентации:

- Демонстрация созданного аудио и видео-материала в элементах курса;
- Обобщение информации о плюсах использования уникального видео и аудио-материала в ресурсах курса;
- Что получилось, что нет

**Условия выполнения задания:**

1. Место выполнения задания: мастерская
2. Максимальное время выполнения задания: 8 ак. часов.
3. Слушателю предлагаются инструкции для выполнения задания

**Фондоценочных средств**

для проведения аттестации

по модулю: «Создание аудио-видео контента для онлайн-курсов»

**Екатеринбург, 2021**

## Комплектоценочных средств

### Задание

1. Подготовьте материал для создания видео;
2. Выполните запись выполнения практического задания по дисциплине с помощью захвата экрана;
3. Выполните добавление фильтров и переходов в видео, видеоэффектов;
4. Выполните добавление титров в видео;
5. Продемонстрируйте умения работы с текстом в видеоролике (добавьте заголовок, надписи);
6. Создайте анимацию с помощью инструмента камеры "Приближение" и "Перемещение".
7. Выполните добавление аудио-информации в видео;
8. Выполните добавление звуковых эффектов;
9. Выполните экспорт готового видео, экспорта аудио;

### Условия выполнения задания:

1. Место выполнения задания: мастерская
2. Максимальное время выполнения задания: 120 минут.

**Фондоценочных средств**

для проведения аттестации

по модулю: «Создание электронного ресурса с использованием  
аудио-видео контента»

Екатеринбург, 2021

## Комплектоценочных средств

### Задание

1. Сформировать логически связанный модуль онлайн-курса, включающий различные элементы и ресурсы
2. Продемонстрировать внедрение видео и аудио-материала в элемент курса "Тест"
3. Продемонстрировать внедрение видео и аудио-материала в элемент курса "Лекция"
4. Продемонстрировать внедрение видео и аудио-материала в элемент курса "Задание"

### Условия выполнения задания:

1. Место выполнения задания: мастерская
2. Максимальное время выполнения задания: 120 минут.